

## AOÛT 2019

MA-ME	27-28	<b>BENZINHO (Loving)</b> de Gustavo Pizzi (Brésil, 2017) 1h35 vo st 16/16
VE-SA	30-31	<b>SEULS ENSEMBLE</b> documentaire de Sonia Zoran et Thomas Wüthrich (Suisse, 2018) 1h16 vf 14/16 Discussion en présence des réalisateurs les deux soirs

## SEPTEMBRE 2019

DI 1 <sup>ER</sup>	17h	<b>Journée du Cinéma Allianz. Prix 5.-</b> <b>TAMBOUR BATTANT</b> de François-Christophe Marzal (Suisse, 2019) 1h30 vf 8/12
MA-ME-VE	3-4-6	<b>DOLOR Y GLORIA</b> de Pedro Almodovar (Espagne, 2019) 1h52 vo st 14/14
SA	7	Pas de projection
MA-ME-VE	10-11-13	<b>GRACE A DIEU</b> de François Ozon (France, Belgique, 2019) 2h17 vf 14/14
SA-DI	14-15	<b>Projection "Népal" en collaboration avec le Caveau du Cœur d'Or de Chexbres</b> <b>WHITE SUN</b> de Deepak Rauniyar (Népal, 2016) 1h29 vo st 8/12
MA-ME	17-18	<b>LAS HEREDERAS (Les Héritières)</b> de Marcelo Martinessi (Paraguay, 2018) 1h38 vo st 0/14
VE-SA	20-21	<b>SAMOUNI ROAD</b> documentaire de Stefano Savona (France, 2018) 2h06 vo st 16/16
MA-ME	24-25	<b>PARASITE</b> de Bong Joon Ho (Corée du Sud, 2019) 2h12 vo st 14/16
VE-SA	27-28	

## OCTOBRE 2019

MA-ME-VE	1-2-4	<b>#FEMALE PLEASURE</b> documentaire de Barbara Miller (Suisse, Allemagne, 2018) 1h37 vo st 12/14
SA	5	<b>Soirée organisée par Terre des hommes - Groupe bénévoles Riviera Pays d'Enhaut</b> <b>DAMIEN VEUT CHANGER LE MONDE</b> de Xavier De Choudens (France, 2018) 1h39 vf 6/10 <b>Prix 20.- en faveur de Terre des hommes</b>
MA-ME	8-9	<b>YULI</b> de Iciar Bollain (Espagne, 2018) 1h50 vo st 6/12
VE	11	<b>Ouverture de la saison Ciné-Doc, le rendez-vous mensuel de films documentaires</b> Le film sera annoncé en septembre
SA	12	Pas de projection
MA-ME	15-16	<b>SIBEL</b> de Guillaume Giovanetti (Turquie, 2018) 1h35 vo st 16/16
VE-SA	18-19	<b>TEL AVIV ON FIRE</b> de Sameh Zoabi (Israël, 2018) 1h37 vo st 12/16
MA-ME	22-23	<b>UN NEMICO CHE TI VUOLE BENE (Un ennemi qui te veut du bien)</b> de Denis Rabaglia (Suisse, Italie, 2018) 1h38 vo st 14/16
VE-SA	25-26	<b>IF BEALE STREET COULD TALK (Si Beale Street pouvait parler)</b> de Barry Jenkins (Etats-Unis, 2019) 1h59 vo st 12/14
MA-ME	29-30	<b>GOD EXISTS, HER NAME IS PETRUNYA</b> de Teona Strugar Mitevska (Macédoine, 2019) 1h40 vo st 16/16

## NOVEMBRE 2019

VE-SA	1-2	<b>L'OSPITE (L'Invité)</b> de Duccio Chiarini (Suisse, Italie, 2018) 1h34 vo st 10/12
MA-ME	5-6	<b>LE JEUNE AHMED</b> de Luc et Jean-Pierre Dardenne (Belgique, France, 2018) 1h24 vf 10/14
VE	8	<b>Ciné-Doc: MADAME</b> documentaire de Stéphane Riethauser (Suisse, 2019) 1h33 vf 16/16 Discussion en présence du cinéaste
SA-MA-ME	9-12-13	<b>LOS SILENCIOS</b> de Beatriz Seigner (Brésil, Colombie, 2018) 1h29 vo st 16/16
SA 16	15h	<b>DUMBO</b> de Tim Burton (Etats-Unis, 2019) 1h52 vf 6/6

Âge d'admission : 12 = âge légal, (16) = âge conseillé

Parking : Place de la Gare et cour du Collège (en face du cinéma)

Programme publié sous réserve de modifications

Toutes les informations sur les films : [www.cinechexbres.ch](http://www.cinechexbres.ch)